

Revisão de Temas

PO - (UM17-1379) - SEZONISMO EM PORTUGAL

André Pires¹

1 - UCSP Norte

Introdução: A malária, paludismo ou sezonismo, doença infecciosa causada por um parasita unicelular protozoário, continua a ser um problema de saúde à escala mundial. No ano de 2015 foram reportados 214 milhões de novos casos e aproximadamente 438,000 pessoas morreram com esta doença prevenível e tratável, 70 por cento dos quais crianças com menos de 5 anos de idade.

Identificado em 1880 por Charles A. Laveran, o Plasmodium, agente etiológico responsável pela doença é transmitido pela fêmea do mosquito Anopheles, e tem um ciclo de vida com dois hospedeiros (mosquito-homem/animal).

Na Europa os países que têm malária endémica resumem-se a algumas Republicas da ex. URSS e a algumas zonas da Turquia. Em Portugal, apesar dos casos endémicos terem desaparecido em 1958, todos os anos existem casos "importados" de malária de utentes vindos de países endémicos. O aquecimento global que o planeta tem sofrido levanta novas preocupações acerca da possibilidade de reaparecimento desta doença em Portugal.

Objectivos: Revisão do tema; avaliação do risco de reaparecimento da doença em Portugal

Metodologia: Revisão Bibliográfica nas principais bases de dados

Resultados: Existem factores favoráveis e desfavoráveis ao reaparecimento de malária em Portugal. O risco de reaparecimento existe e poderá ocorrer brevemente.

Discussão: Apesar de não existirem ainda razões para alarmismos, o recente aquecimento global do planeta levanta novamente o risco do aparecimento na Europa desta doença, em especial dos países com clima mais quente, como são os casos de Portugal e Espanha.

A DGS, através da criação do Programa Rede de Vigilância de Vectores (REVIVE), tem um instrumento de monitorização e vigilância do aparecimento desta e de outras doenças que poderão assolar o nosso país. Devemos estar atentos a esta nova ameaça, e ponderar tomar medidas fitossanitárias adicionais antes que a ameaça se torne realidade...

Nota do autor: O titulo é propositadamente utilizado para criar curiosidade